



CRNO BIJELO U BOJI

Irena Topić, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

OD BIJELOG DO OBOJENOG – OSLIKANI TEKSTIL

Krunoslava Kuljiš, dipl. inž. crne metalurgije
Slobodna umjetnica

UPORABNI PREDMETI I BOJE PROLJEĆA

Izložba radova učenika „SREDNJE ŠKOLE-CENTAR ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE“
Mentorica: **Ksenija Pinterić**, nast. fiz. kulture

ODAZIV BOJA U INFRACRVENOM SPEKTRU

Izv. prof. dr. sc. **Ivana Žiljak Stanimirović**¹, prof. dr. sc. **Klaudio Pap**¹, prof. emeritus **Vilko Žiljak**¹, izv. prof. dr. sc. **Jana Žiljak Vujić**²
¹Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet
²Tehničko veleučilište u Zagrebu

IZLOŽBA RADOVA STUDENATA GRAFIČKOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Mentori: doc. dr. sc. **Miroslav Mikota**, prof. dr. sc. **Nikola Mrvac**, izv. prof. dr. sc. **Ivana Žiljak Stanimirović**, doc. dr. sc. **Nikolina Stanić Loknar**, doc. dr. sc. **Mile Matijević**, **Marko Maričević**, mag. ing., mr. sc. **Ivan Pučić**, **Teo Žeželj**, mag. ing. **Ivana Pavlović**, dipl. ing. **Alan Divjak**, mag.ing. **Željko Bosančić**, mag.ing.
Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet

MULTIMEDIJALNI PRIKAZI

RECI MI TO BOJOM, multimedijalna radionica

Studenti Diplomskog studija likovne kulture
Umjetničke akademije u Osijeku
Mentorica: **Lana Skender**, predavačica

PERFORMANS

BIJELA ČAJANKA

Autorica: **Anamarija Prgomet**, studentica diplomskog studija kostimografije, Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta
Mentorica projekta: doc. dr. art. **Ivana Bakal**
Mentori izložbe: doc. dr. art. **Ivana Bakal**; dipl. ak. slik. **Marin Sovar**, predavač; **Đurđica Kocijančić**, dipl. ing., stručna suradnica; **Sanja Jakupec**, mag. ing. des. tex., asistentica,
Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet

INTERAKTIVNE RADIONICE

OTKRIVANJE BOJA

Voditeljica: mr. sc. **Mira Kliček**
Centar OZANA, Zagreb, Hrvatska

BOJE PROLJEĆA

Učenicima srednje škole Centar za odgoj i obrazovanje
Mentorica: **Ksenija Pinterić**, nast. fiz. kulture

VESELI KUTAK

OSLIKAJ TORBU I PONESI

Voditeljice: dr. sc. **Lea Botteri** i **Rajna Malinar**, dipl. ing.,
Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet

Organizatori: Hrvatska udruga za boje (HUBO), Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet, Sveučilište u Zagrebu Arhitektonski fakultet

Organizacijski odbor:

Predsjednica: Prof. emer. dr. sc. Ana Marija Grancarić;
Članovi: izv. prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar; doc. dr. sc. Maja Strgar Kurečić, doc. dr. sc. Ivana Žiljak Stanimirović; doc. Neda Cilinger, dr. sc. Lea Botteri

Studenti redari Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta: Petra Bazina, Ivana Bonić, Antonija Bukvić, Valentina Kuduzović, Marija Leš, Barbara Lozo, Ivana Maslač, Barbara Oreč, Matea Piljić, Petar Radanović, Marija Franjić

Studenti redari Sveučilišta u Zagrebu Arhitektonskog fakulteta: Krešimir Borošak, Roko Guberina, Filip Herljević, Kristian Ivan Hrgetić Vitols, Mirna Ilijanić, Andrea Rosandić, Gabriela Rukavina, Petra Skelin, Maja Sokač, Božica Sršen, Mihovil Skelin

Informatička potpora: Daniel Domović, mag. inž. comp., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet

Fotograf: Goran Dumbović, Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet



Hrvatska udruga za boje
Croatian Colour Society



INTERNATIONAL COLOUR DAY
21 MARCH
Organized by ICC - International Colour Association

MEĐUNARODNI DAN BOJA

21. OŽUJKA 2017.

INTERNATIONAL COLOUR DAY

21st MARCH 2017

TEMA OD BIJELOG DO OBOJENOG

Hrvatska udruga za boje (HUBO) u suorganizaciji sa Sveučilištem u Zagrebu Tekstilno – tehnološkim fakultetom, Sveučilištem u Zagrebu Grafičkim fakultetom Sveučilištem u Zagrebu Arhitektonskim fakultetom

Pod pokroviteljstvom

Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (MZOS)
Akademije tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)
Hrvatskog inženjerskog saveza tekstilaca (HIST)
Hrvatske udruge bivših studenata
i prijatelja Tekstilno-tehnološkog fakulteta (AMCA TTF)

Utorak, 21. ožujka, 2017.,

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA ZAGREB

Savska cesta 18, 10000 Zagreb



PROGRAM

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA KINO DVORANA

Znanstveno-stručni skup BOJA U ZNANOSTI I UMJETNOSTI	
8:30 - 9:00	REGISTRACIJA SUDIONIKA
9:00 - 9:15	Pozdravne riječi Prof. emer. dr. sc. Ana Marija Grancarić , predsjednica udruge HUBO Markita Franulić , viša dokumentaristica, ravnateljica Tehničkog muzeja „Nikola Tesla“ Prof. dr. sc. Dubravko Rogale , Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet; glavni tajnik Akademije tehničkih znanosti Hrvatske Prof. dr. sc. Klaudio Pap , dekan Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta Prof. dr. sc. Sandra Bischof , dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta Prof. dr. sc. Krunoslav Šmit , dekan Sveučilišta u Zagrebu Arhitektonskog fakulteta
9:15 - 9:30	HRVATSKA UDRUGA ZA BOJE PRIMLJENA U MEĐUNARODNO UDRUŽENJE ZA BOJE (AIC) Prof. emerit. dr. sc. Ana Marija Grancarić Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet
9:30 - 9:45	BJELOJ DODANA VRIJEDNOST Prof. emerit. dr. sc. Ana Marija Grancarić Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet
9:45 - 10:15	DUGA U OČIMA FIZIČARA; U SVIM VIDOVIMA, BOJAMA I REDOVIMA Dr. sc. Ognjen Milat Umirovljeni znanstveni savjetnik Instituta za fiziku, Zagreb, Bijenička 46
10:15 - 10:30	BOJE U ARHITEKTURI JAPANA Alenka Debenjak , univ. dipl. inž. arh. Arhitekturni biro DEBENJAK d.o.o., Maribor, Slovenija
10:30 - 10:45	PERCEPCIJA STVARNOSTI U MULTIMEDIJALNOM OKRUŽENJU Prof. dr. sc. Nikola Mrvac Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet

10:45 - 11:00	NUMERIČKE OCJENE METAMERIJE (MEASURES OF METAMERISM) Izv. prof. dr. sc. Boris Sluban Univerza v Mariboru, Maribor, Slovenija
11:00 - 11:15	PRINCIP EVALUACIJE KOMBINACIJA BOJA Prof. Vojko Pogačar , akad. slik. Univerza v Mariboru, Maribor, Slovenija
11:15 - 11:30	EDUKACIJA: BOJA U ARHITEKTURI - EKSTERIJER Prof. Renata Waldgoni , dipl.ing.arh., Pred. Roberta Pavlović , dipl. ing. arh., Sveučilište u Zagrebu Arhitektonski fakultet
11:30 - 12:00	ZAKUSKA I OSVJEŽENJE POSJET IZLOŽBENOM PROSTORU
12:00 - 12:15	CRVENO BEZ CRVENOG Doc. dr. sc. Damir Modrić Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet
12:15 - 12:30	NEFORMALNA KOMUNIKACIJA BOJE SIMBOLA (LOGA) SVEUČILIŠTA SJEVER U NOVO OBOJENIM PROSTORIMA Izv. prof. dr. sc. Anica Hunjet ¹ ; doc. Robert Geček ¹ ; prof. dr. sc. Đurđica Parac Osterman ² ¹ Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet ² Sveučilište Sjever
12:30 - 12:45	KREATIVNA UPOTREBA UMJETNOG SVJETLA U FOTOGRAFIJI Izv. prof. dr. sc. Maja Strgar Kurečić , Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet
12:45 - 13:00	RIJEČI I OBLICI U BOJAMA Marija Gradečak , produkt dizajner Regeneracija d.o.o.
13:00 - 13:15	ODAZIV BOJA U INFRACRVENOM SPEKTU Izv. prof. dr. sc. Ivana Žiljak Stanimirović ¹ , prof. dr. sc. Klaudio Pap ¹ , prof. emeritus Vilko Žiljak ¹ , izv. prof. dr. sc. Jana Žiljak Vujić ² ¹ Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet ² Tehničko veleučilište u Zagrebu
13:15 - 13:30	OD PIGMENTA DO IDEOLOGIJE Lana Skender , predavačica Umjetnička akademija u Osijeku
13:30 - 13:45	BOJA – ZAŠTITNI ZNAK – VIZUALNI IDENTITET Dr. sc. Diana BRATIĆ , viši asistent Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet, Katedra za tiskarske procese,
13:45 - 14:00	ZAKLJUČCI I ZATVARANJE SKUPA

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA IZLOŽBENA DVORANA

IZLOŽBE

OD BIJELOG DO OBOJENOG 09:00 - 16:00
DIZAJN U TEPIHU Ivana Iličić, Dijana Vojak Pokić – Sveučilišta u Zagrebu suradnja Tekstilno tehnološkog fakulteta i tvrtke Regeneracije d.o.o. unutar projekta IDEJA – MOGUĆNOSTI – REALIZACIJA, Mentor: Koraljka Kovač Dugandžić Marija Gradečak, produkt dizajner, Regeneracija d.o.o.
PONJAVE – KONTINUITET TRADICIJE U SUVREMENOSTI Autorice: Andrana Balić, Andrea Kurtić ; studentice Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta Mentorica: Doc. Koraljka Kovač Dugandžić , Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet Suradnja tvornice Čateks d.d., Muzeja broskog Posavlja i Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta
INDIJSKI RUŽIČNJACI Lea Popinjač , magistra edukacije likovne kulture Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet
UNIVERSE MANDALA (2016); SUPERHEROES (2017) Petra Lidia Ševeljević , akademska slikarica – slobodna umjetnica
Ciklus SIVI RITMOVI Marta Živičnjak , magistra edukacije likovne kulture
CRNO BIJELO U BOJI Irena Topić , magistra edukacije likovne kulture i mag. ing. des. text. Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Hrvatska
KREATIVNA UPOTREBA UMJETNOG SVJETLA U FOTOGRAFIJI Izložba fotografija studenata Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta Mentorica: izv. prof. dr. sc. Maja Strgar Kurečić
EDUKACIJA: BOJE U ARHITEKTURI Izložba radova studenata Sveučilišta u Zagrebu Arhitektonskog fakulteta Mentori: red. prof. art Renata Waldgoni , dipl. inž. arh., pred. Roberta Pavlović , dipl. inž. arh.
LABORATORIJ BOJA Izv. prof. dr. sc. Martinia Ira GLOGAR , Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet Ida Didacta, d.o.o., Zagreb, Hrvatska (http://www.idadidacta.hr/)
OD OBOJENOG DO BIJELOG Izv. prof. dr. sc. Martinia Ira GLOGAR , Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet Etnografski muzej Zagreb, Zagreb, Hrvatska (www.emz.hr)
PLES BOJA I BJELINE Izložba radova korisnika centra OZANA, Zagreb, Hrvatska Mentorica: mr. sc. Mira Kliček